				1					
	التاريخ/			••••	ينيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		المِنْ الْجَالِحَةِ الْمُعْرِثَةِ السِّعْ فَوْتَةِ مُنْ الْمُعْرِثِينَةً السِّعْ فَوْتَةً مُنْ الْمُ		
	المادة / لغتي					وزارة التعليم			
	الصف/ الخامس			وزارة التعــليم		إدارة التعليم بمحافظة			
	الزمن / ساعتان		Ministry of Education		مكتب تعليم				
							مدرسة		
(			قم الجلوس: (	······································	***************************************	/ب	اسم الطا		
			لعام1447ه	مي الثالث الدور الأول	ر الفصل الدرام	اختبا			
ر	المدقق	المراجع	المصحح	الدرجة بالأحرف	الدرجة بالأرقام	الدرجة	المهارة	س	
						10	فهم المقروء	1	
						8	الصنف اللغوي	2	
						8	الوظيفة النحوية الظاهرة الإملائية	3	
╟─						6	الرسم الكتابي	5	
							المجموع النهائي		
		م ورقة الإجابة	ميع الأسئلة قبل تسلي	ة وتأكد من إجابتك على ج	على الأسئلة الآتيا	لاً ، ثم أجب			
				_•	حة فيما يك	ابة الصحد	ول /أ.اختر الإجا	السخال الأد	
			1 در حات				<u> </u>	اهموال الدا	
L	الفهم القرائي								
				حبه إلى الفقر والذل و					
ل	يحكى أن مزارعا وزوجته كانا يملكان في مزرعتهما دجاجة جميلة ذهبية اللون، وكانت هذه الدجاجة تضع كل							يحكى أر	
ج ما	ليستخر	ذبح الدجاجة	ارع يوما في أن ب	إلى أن فكر هذا المز	هما حاجتهما،	ویسدان ب	مة ذهبية يبيعانها	يوم بيض	
			من المال.	ن خلالها على الكثير	عها ويحصل م	ذهبية ليبي	طنها من بيضات	يحويه ب	
اجة	أخبر المزارع زوجته بما ينويه فحاولت نصحه بألا يفعل ذلك إلا أنه لم يقبل، لكن أعد السكين وفتح بطن الدجاجة								
فقد	ليحصل على البيضات الذهبية التي تخيلها فلم يجد فيه إلا الأحشاء، فجلس وزوجته يبكيان ويندبان حظهما، فقد								
	خسرا بسبب الطمع دجاجتهما الذهبية التي كأنت مصدر رزقهما اليومي.								

تفضيل الآخرين			حب الآخرين		" الأنانية "	معن <i>ی</i> ا	1
تعمین او عرین	÷		عب الإعرين	Ļ	" الفقر "	<u>'</u> مضاد	1
القناعة	ج		الغنى	Ļ	الحاجة	Í	2
				-   -	ا البيضات ال	مفردا	
البيضة	ج		الأبيض	Ļ	البيض	j	3
					الطمع:	نهاية	4
الزيادة	÷		الغنى	Ļ	الفقر	Í	
***					مزارع يمتلك في مزر	كان اا	5
نخلة			<u>بقرة جـ</u>		دجاجة ب	1	
a stati	1			<u>ق الم</u> أ	، في ضياع مصدر رز التبذير	السبب	6
الطمع العبارة الخطأ .	' / <b>~</b> \	ع ماد	البخل العبارة الصحيحة و	ر <u>'</u>	سبدیر علامة صح ( 🗸 )	<u>'</u>	
عظ اهام العبارة العظا ـ	_ ^ ]	عرمه		•			•
					ع صورة من صور ا	-	
					ع يرضى بما قسمه		
			وم؟	هٔ کل یا	كانت تضع الدجاجأ	ماذا	9
•••••	••••••	•••••	0.4 * *	<b></b>		•••••	
			جاجه بعد دبحها؟	ن الد	وجد الطماع في بط	مادا	10
8 درجات و المخاطبة بعد من:	اً أو باء	حماعة		,	الصنف والا فعل مضارع اتصلن	کل	11
ء المخاطبة يعد من:			ف الاثنينَ أو واو ال	ت به أا	فعل مضارع اتصلن	<u>کل</u> أ	11
ء المخاطبة يعد من:		ج ال	ف الاثنين أو واو الا الأسماء الخمسة	ن به ألا   ب	فعل مضارع اتصلن الأفعال الخمسة	١	
ء المخاطبة يعد من:		ج ال	ف الاثنين أو واو الا الأسماء الخمسة	ن به ألا   ب	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة خ	١	11 12
ء المخاطبة يعد من: الخمسة		ج ال ا.	ف الاثنين أو واو الا الأسماء الخمسة ددة مكسور ما قبله المنقوص	ت به أا ب فير مث ب	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ	ا اس أ	
ء المخاطبة يعد من: الخمسة	حروف	ج الـ با. ج ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة للاشماء الخمسة للدة مكسور ما قبله المنقوص ممدود.	ن به ألا ب فير مث ب ل باس ا ب	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة خ الممدود فت وردةأكم حمراء	ا اس أ قط	12
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور	حروف	ج الـ با. ج ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة للاشماء الخمسة للدة مكسور ما قبله المنقوص ممدود.	ن به ألا ب فير مث ب ل باس ا ب	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ الممدود فت وردة أكم	ا اس أ قط	12
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور	حروف	ج الـ با. ج ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة للاشماء الخمسة للدة مكسور ما قبله المنقوص ممدود.	ن به ألا ب فير مث ب ل باس ا ب	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة خ الممدود فت وردةأكم حمراء	ا اس أ قط	12 13
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر	حروف	ج الـ ج ج "" أسلو	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة الأسماء الخمسة لددة مكسور ما قبله المنقوص ممدود. جميلة حفظت السورة كلها توكيد	ن به ألا ب كير مش ب ل باسس ب ا ب	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ الممدود فت وردةأكم حمراء ع الأسلوب في جمل	اسا اسا أ افظ نو ا	12 13
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر دعاء جميعهم	حروف	ج الـ ج ''' أسلو ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة الأسماء الخمسة المنقوص المنقوص ممدود. حميلة حفظت السورة كلها توكيد مناسب )	ن به أذ ب أير مش ل باسب ل باسب ة : "ا كمل بذ	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ الممدود فت وردةأكم حمراء ع الأسلوب في جمل تعجب عع الطلاب(أ	اسا اسا أ افظ نو ا	12 13 14
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر دعاء جميعهم	حروف	ج الـ ج ''' أسلو ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة لائسماء الخمسة لددة مكسور ما قبله ممدود. جميلة حفظت السورة كلها توكيد وكيد مناسب)	ن به أذ ب أير مش ل باسب ل باسب ة : "ا كمل بذ	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ الممدود فت وردةأكم حمراء ع الأسلوب في جمل تعجب عع الطلاب(أ	اسا اسا أ افظ نو ا	12 13 14
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر دعاء جميعهم	حروف	ج الـ ج ''' أسلو ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة الأسماء الخمسة المنقوص المنقوص ممدود. حميلة حفظت السورة كلها توكيد مناسب )	ن به أذ ب ير مش ل باسب ة: '' كمل بذ ب يعملور	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ الممدود فت وردةأكم حمراء ع الأسلوب في جمل تعجب ككل ككل المعلمون ب	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	12 13 14 15
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر دعاء جميعهم	حروف	ج الـ ج ''' أسلو ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة الأسماء الخمسة المنقوص المنقوص ممدود. حميلة حفظت السورة كلها توكيد مناسب )	ن به أذ ب ير مش ل باسب ة: '' كمل بذ ب يعملور	فعل مضارع اتصلن الأفعال الخمسة الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غفت وردةأكم حمراء عمراء عبد الأسلوب في جمل تعجب ع الطلاب(أ	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	12 13 14 15
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر دعاء جميعهم	حروف	ج الـ ج ''' أسلو ج	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة الأسماء الخمسة المنقوص المنقوص ممدود. حميلة حفظت السورة كلها توكيد مناسب )	ن به أذ ب ير مش ل باسب ة: '' كمل بذ ب يعملور	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ الممدود فت وردةأكم حمراء ع الأسلوب في جمل تعجب ككل ككل المعلمون ب	اسا السا القط النو الجراب الجراب	12 13 14 15
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر دعاء جميعهم	حروف ب	ج الـ ج ۳ أسلو ۳ في إر ق في إر	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة الأسماء الخمسة المنقوص المنقوص جميلة حفظت السورة كلها توكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد المناسب وكيد ا	اب السر مشال السر مشال السر مشال السر مشال السر السر السر السر السر السر السر ال	فعل مضارع اتصلن الأفعال الخمسة الخره ياء لازمة غفت وردةأكم عمراء عمراء عبد الطلاب في جمل ككل ككل ككل ككل ككل ككل ككل ككل ككل ك	اسا اقط انو انو ارج اد فعاً ا – ا	12 13 14 15 16 17
و المخاطبة يعد من: الخمسة المقصور لونها أحمر دعاء جميعهم ربهم الأعلى".	حروف ب	ج الـ ج ۳ أسلو ۳ في إر ق في إر	ف الاثنين أو واو الالسماء الخمسة الأسماء الخمسة المنقوص المنقوص جميلة حفظت السورة كلها توكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد مناسب وكيد المناسب وكيد ا	اب السر مشال السر مشال السر مشال السر مشال السر السر السر السر السر السر السر ال	فعل مضارع اتصلا الأفعال الخمسة م آخره ياء لازمة غ الممدود فت وردةأكم حمراء ع الأسلوب في جمل تعجب ككل ككل المعلمون ب حمن الفقرة السابة د من الأفعال الخمسة سما مقصورا	اسا اقط انو انو ارج اد فعاً ا – ا	12 13 14 15 16 17

1 12		* •	اد التحويات {	8 درجات }	
	ه الطلاب وف	في إعداد	المسرحية.	·	
	المشرفين		المعلمين	÷	المعلمون
2 النجاح الـ	م العظيم يتحقق <del>بـــ</del>	بالأفعال .	الموصوف في	الجملة السابقة	
Í	النجاح	ب	العظيم	÷	الأفعال
2 يفخر الود	الوطن بالمواطنير	ن	( أكمل ب	صفة مناسبة)	
1 12	المخلصين	ب	المخلصون	ج	مخلصون
22 التاجر الأ	الأمين محبوب	<u>. إعراب ك</u>	كلمة ١١ الأمين ١١	<u> </u>	
ا <b>خبر</b> ه	بر مرفوع وعلامة رفعها الضمة	ا فاعز	ن مرفوع وعلامة رفعها الضمة		عة وعلامة رفعها الضمة
			-	بحرف عطف يفيد ال	المشاركة )
	<u> 5 5</u>	ب	<u> </u>	<u> ج</u>	ثم تم
<u> </u>	ورا	 انظ	لاهرة الاملائية	ا ۹ در حات }	
			لاهرة الإملائية	{ 8 درجات }	
21 هناك	عظ	ليمة لأبناء	1		
1	-	اب ا	_	÷	أامال
£		لة ( مَ ـ مُ		<u> </u>	
		Ļ	مملوئة	÷	مملوءة
29 وطني تنف					
1	هواءَه	<u> </u>	هوائه	÷	هواؤَه
30 حفرت الد	، الدولة أبار مياه	كثيرة . ١	*	مزة ممدودة	
Ì	آبار	ا ب	میاه	ج	<u>کثیر</u> ة
ا ا عند وصل ا ا	أأمال صل الحروف كلم مملوؤة	ب ئة (مَ - مْ	آمال	<u>_</u>	أامال مملوءة
28 <u>وطني تنه</u> أ		ا ب	هه ائـه	هـ ا	هه اهٔ ه
3 حفرت الد	، الدولة آبار مياه				
11	~		میاه		كثيرة
II	لى عليك		<u> </u>		

6 درجات بيُّ ابْنُ الهَيْثَمِ رَائِدُ عِلْمِ الضَّوْءِ الحَدِيثِ.	الخط اكتب ما يلي بخط النسخ العَالِمُ العَرَ

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح **0** إ**عداد قناة التعلم التفاعلي** (830)قناة التعلم التفاعلي الأستاذ فتح الله جبريل-YouTube -

> رابط التليجرام https://t.me/tdsgl